Тесты по предмету «Музыка» для 5 класса.

Тест по музыке предназначен для учащихся 5 классов, изучающих предмет по программе Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской. Проверочный тест состоит из 20 вопросов, каждый из которых соответствует критерию образовательного стандарта по предмету «Музыка».

1. Как называется фольклорное произведение А. К. Лядова?
а) Кикимора
б) Кощей Бессмертный
в) Царевна Несмеяна

2. Симфоническую сюиту «Шехеразада» сочинил:
а) П.И. Чайковский
б) Н. А. Римский-Корсаков
в) М.И. Глинка

3. Что в музыке обозначает слово «баркарола»?
а) песня на воде
б) песня под гитару
в) песня без слов

4. Русские композиторы – это:
а) Г. Свиридов, С.В. Рахманинов, М.И. Глинка
б) Ф. Шопен, А. Даргомыжский, В. Моцарт
в) Ф. Шуберт, М. Глинка, П.И. Чайковский

5. Произведений какого жанра не писал Ф. Шопен:
а) полонез
б) балет
в) мазурка

6. Основная тема в творчестве Ф. Шопена:
а) война
б) сатира
в) Родина

7. Последним сочинением Моцарта является...
а) опера “Волшебная флейта”
б) симфония № 41
в) Реквием

8. Вступление к опере «Садко» называется…
а) «Океан-море синее»
б) «Вниз по матушке, по Волге»
3) «Среди долины ровныя»

9. Музыкальный спектакль, где действующие лица танцуют в сопровождении оркестра, называется –

а) мюзикл

б) балет

в) опера

10. Какого вальса нет в балете П.И. Чайковского:

а) «Вальс цветов»

б) «Сентиментальный вальс»

в) «Вальс снежных хлопьев»

11. Знаменитый мюзикл «Кошки» написал:

а) Э.Л. Уэббер

б) Р. Роджерс

в) М. Дунаевский

12. Как называется пение без слов или пьеса для голоса без слов, из одних гласных звуков:

а) романс

б) вокализ

в) ария

13. Кантата – это:

а) Музыка, исполняемая женским хором

б) Музыка, исполняемая голосом без слов

в) Крупное, многочастное произведение для хора, солистов-певцов и симфонического оркестра

14. Перечислите сложные жанры музыки.

15. Как называется инструментальный квинтет и песня Франца Шуберта:

а) Форель

б) Русалка

в) Золотые рыбки

16. О каком талантливом музыканте идёт речь в сказке Геннадия Цыферов «Тайна запечного сверчка»

а) Паганини

б) Моцарт

в) Шопен

17. Для какого инструмента написан цикл «Картинки с выставки»

М. Мусоргского?

а) арфа

б) фортепиано

в) виолончель

18. Как называется тема, которая объединяет все «Картинки с выставки» М. Мусоргского?

а) Прогулка

б) Путешествие

в) Поход

19. К миру искусства принадлежат:

а) литература, география, живопись

б) живопись, музыка, история

в) музыка, литература, живопись

20. Какие инструменты вы видите на картинках?

ТЕСТ ПО МУЗЫКЕ
6 класс,Iчетверть

I. ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА – это… **(дать определение)**

II. Романс «Красный сарафан» написал:**(выбрать букву правильного ответа)**

А) П.Чайковский

Б) А.Варламов

В) М.Мусоргский

Г) С.Рахманинов

III. Какое стихотворение А.С.Пушкина стало известным романсом: **(выбрать букву правильного ответа)**

А) «Вот север, тучи нагоняя…»;

Б) «Гонимы вешними лучами…»;

В) «Я помню чудное мгновенье…».

IV. Романс « Я помню чудное мгновенье » был посвящен: **(выбрать букву правильного ответа)**

А) Анне Керн

Б) Екатерине Керн

В) Анне и Екатерине Керн

Г) Наталье Гончаровой

Д) всем женщинам

V. Кто композитор романса «Я помню чудное мгновенье…»: **(выбрать букву правильного ответа)**

А) Чайковский П.И.; Б) Глинка М.И.; В) Р.Шуман.

VI. Кто из представленных композиторов написал **(выбрать букву правильного ответа и написать фамилию композитора)**

1. «Вальс - фантазию»
2. Романс «Сирень»

А Б В Г Д Е

VII. РОМАНС – это… **(дать определение)**

VIII. Ф.И Шаляпин – знаменитый русский…**(выбрать букву правильного ответа)**

А) тенор

Б) бас

Г) голос

Д) сопрано

Е) дискант

Ж) человек

Правильные ответы:

1-Произведение для одного или нескольких голосов, с инструментальным сопровождением. 2- б 3-в 4-а 5-б 6- 1б, 2г 7-Это небольшое вокальное произведение с инструментальным сопровождением. 8-б

Итоговый тест

Тема раздела: Мир образов вокальной и инструментальной музыки
2 четверть

1. Кто написал музыкальную балладу «Лесной царь»?
а) Чайковский; б) Мусоргский; в) Шуберт.
2. Кто написал литературную балладу «Лесной царь»?
а) Гете; б)Жуковский; в)Лермонтов.
3. Кто такой скоморох?
а)странствующий актер, певец, музыкант; б) придворный музыкант.
4.Как исполняют музыку в русском православии
а)а капелла; б) с инструментальным сопровождением.
5. Кто написал симфонию « Фрески Софьи Киевской»?
а)Валерий Григорьевич Кикта; б) Модест Петрович Мусоргский;
в)Валерий Александрович Гаврилин
6. Кто написал симфонию-действо «Перезвоны»?
а) Кикта; б) Гаврилин; в) Березовский.
7. «Перезвоны» написаны по прочтению какого писателя?
А) Шукшина; б)Жуковского; в)Лермонтова.
8. В каких жанрах не писал музыку Ф. Шуберт?

- Романс
- Баллада
- Опера
- Балет

9.Назовите виды древнерусского богослужебного песнопения:
_____
_____
_____

10. Расставьте произведения по порядку звучания:

- весело на душе (из «Перезвонов»)
- Баллада «Лесной царь»
- «Ты слышишь, море?»
- «Зима»

Правильные ответы: 1-в ; 2-а ; 3-б ; 4-а; 5-а ;6-б ; 7-а ;8- балет;
9-знаменное пение, тропари, кондаки, каноны.
10-Баллада Лесной царь, зима, ты слышишь море?, весело на душе.

Итоговый тест

Тема раздела: Мир образов камерной и симфонической музыки

3 четверть

1. Дайте определение. Ваганты это_____
2. Кантата это_____
_____
_____
_____
3. Выберите композитора кантаты «Кармина бурана»:

- П.И. Чайковский
- К. Орф
- А. Шнитке
- Ф.Лист

4. Джаз возник из музыкальной культуры_____
5. Назовите негритянское песнопение, из которого возник джаз: _____
__
6. Выберите известных исполнителей джаза:

- Луи Армстронг
- Элла Фицжеральд

- Дюк Эллингтон
- Гленн Миллер
- Антонио Страдивари
- Рой Ходжсон

7. Назовите композитора, впервые написавшего джазовую оперу. Назовите эту оперу._____
_____

8. Выберите представителей авторской песни:

- Виктор Цой
- Владимир Высоцкий
- Ференц Лист
- Булат Окуджава
- Олег Митяев
- Юрий Визбор
- Петр Чайковский
- Юрий Энтин

9. Известный польский композитор, пианист Фредерик_____

10. Назовите известные вам произведения этого композитора:
_____
_____
_____
_____

11. Ночная песня это:

А- Симфония
Б- Прелюдия
В -Серенада
Г -Концерт

Правильные ответы:

1-Это бродячие артисты.

2-Это крупное вокально-инструментальное произведение для солистов, хора и оркестра.

3-К.Орф
4- Национальных традиций
5- Спиричуэлс
6- Луи Армстронг, Дюк Эллингтон.
7- Д.Гершвин -Порги и Бесс
8- Высоцкий, Окуджаве, Митяев, Визборг
9-Шопен
10- Баллады, сонаты, этюды, ноктюрны, 2 концерта, мазурки, вальсы и т.д.
11-Серенада

Итоговый тест

Тема раздела: Мир образов камерной и симфонической музыки

4 четверть

1. Назовите полное имя композитора Бетховена_____
2. Выберите верный вариант ответа: Увертюра это-

- Вступление к опере или балету
- Самостоятельное произведение
- Часть оперы или балета

3. Перечислите известные вам увертюры_____
_____
_____
4. Назовите полное имя композитора Чайковского_____
5. Назовите полное имя композитора Прокофьева_____
_____
6. Выберите верное строение сонатной формы:

- Экспозиция, разработка, реприза

- Аллегро, Анданте, Престо.

7. Продолжите фразу. Опера- это…

_____

_____

8. Балет-

это_____

_____

9. Перечислите известные вам оперы

_____

_____

_____

_____

10. В чем отличие вокальной музыки от инструментальной

_____

_____

11.Назовите известных вам композиторов, которые писали музыку для кино

_____

Тест по музыке 7 класс (авт.программы Е.Д.Критская) 1 вариант

1.Музыкально-драматическое произведение, в котором содержание воплощается главным образом посредством вокальной музыки

а.балет

б.опера

в.мюзикл

2.Назовите автора оперы "Иван Сусанин"

а.М.Глинка

б.Н.Римский-Корсаков

в.П.Чайковский

3.Джаз появился в результате слияния двух музыкальных культур:

а.африканской и европейской

б.африканской и азиатской

в.африканской и восточной

4.Жорж Бизе композитор:

а.немецкий

б.английский

в.французский

5.Коллектив музыкантов исполняющий вокальное произведение:

а.оркестр

б.хор

в.спектакль

6.Основоположником русской классической музыки является:

а.А.Бородин

б.Н.Римский-Корсаков

в.М.Глинка

7.В состав джазового оркестра включены инструменты:

а.саксафон

б.виолончель

в.арфа

8.П.Чайковский автор балета:

а."Спартак"

б."Дон Кихот"

в."Щелкунчик"

9.А.Бородин-русский композитор ,был еще известным:

а.инженером
б.офицером
в.ученым-химиком
10.Главная героиня оперы Дж.Гершвина:
а.Бесс
б.Клара
в.Мари
11.Как называется вступление к опере или балету:
а.кода
б.увертюра
в.антракт
12.Руководитель оркестра
а.композитор
б.музыкант
в.дирижер
13 Низкий вокальный мужской голос:
а.бас
б.баритон
в.контральто
14.Инструменты, не входящие в состав оркестра русских народных инструментов:
а.гусли
б.труба
в.домра
Практическое задание
1.Определите жанр музыкального произведения: (Исполнение произведения)
а.вокальная музыка б.инструментальная музыка в.симфоническая музыка
2.Назовите звучащий музыкальный инструмент
а.фортепиано б.баян в.орган
3.Назовите 3-х зарубежных композиторов
_____
_____

Контрольная работа по музыке 7 класс (авт.программа Т.Критская) 2 вариант

1. Музыкально-драматическое произведение, действие в котором передается средствами танца и пантомимы
а.балет
б.опера
в.мюзикл
2.М.Глинка,автор оперы:
а."Князь Игорь"
б."Иван Сусанин"
в."Евгений Онегин"
3.Основоположником "симфоджаза" был американский композитор:
а.Дж.Гершвин
б.С.Рахманинов
в.С.Прокофьев
4.Французский композитор Жорж Бизе, автор оперы:
а."Снегурочка "
б."Кармен"
в."Алеко"
5.В основной состав джазового оркестра включены инструменты:
а.скрипка
б.труба
в.арфа
6. Коллектив музыкантов совместно исполняющий инструментальное произведение:
а.оркестр
б.хор
в.спектакль
7.М.Глинка-русский композитор:
а.18 века
б.19века
в.20 века
8.П.Чайковский,автор балета:
а."Спартак"
б."Гаяне"
в."Лебединое озеро"
9. Известная опера А.Бородина написанна на сюжет древнерусского эпоса:
а. "Слово о полку Игореве"
б. "Сказка о царе Салтане"

в. Сказание о граде Китяже"
10.Опера Дж.Гершвина "Порги и Бесс" пронизана интонациями:
а.джаза
б.рока
в.кантри
11.Графические знаки-символы,с помощью которых записывают музыку называются:
а.звуки
б.ноты
в.мотив
12.Литературный сюжет оперы или балета:
а.рассказ
б.роман
в.либретто
13.Высокий женский голос называется:
а.сопрано
б.альт
в.тенор
14.Инструменты,которые не входят в состав симфонического оркестра:
а.скрипка
б.флейта
в.балалайка
Практические задания
1.Определите жанр музыкального произведенияΛисполнение произведения)
а. вокальная музыка б. инструментальная музыка в. симфоническая музыка
2.Назовите звучащий музыкальный инструмент
а. фортепиано б. баян в. орган
3.Назовите 3-х зарубежных композиторов
_____
_____

Итоговая контрольная работа по музыке. 8 класс.

I. Выберите правильный ответ:

1. Перечисли средства музыкальной выразительности, играющие первостепенную роль в создании художественного образа музыкального произведения.

А/..... Б/..... В/..... Г/..... Д/.....

2. Великий немецкий композитор, любимым инструментом которого был орган:
а) Шопен; б) Вивальди; в) Бах.

3. К какому музыкальному образу относятся эти характерные черты:
Глубокая печаль, одиночество, ничего нельзя вернуть, сильное психологическое напряжение, отчаяние, буря, смерть

А/ эпический; В/ лирический; Б/ комедийный;. Г/ драматический.

4.Уровень громкости в музыке:
а) темп
б) ритм
в) динамика

5. Как называется особая окраска звука, свойственная голосу или инструменту:
а) тембр
б) динамика
в) регистр

6. Скорости движения музыки:
а) темп
б) тембр
в) ритм

7. По роману Л.Н.Толстого о событиях 1812г. создана опера:
а) «Жизнь за царя»(«Иван Сусанин») М.И.Глинка
б) «Война и мир» С.С.Прокофьев
в) «Садко» Н.А.Римский-Корсаков

8. Песня – призыв, набат, символ Великой Отечественной войны:
а) «Катюша» Блантер - Исаковский
б) «Священная война» Александров – Лебедев-Кумач
в) «Журавли» Френкель – Гамзатов

9. Песня – воспоминание о выстраданном и пережитом в годы Великой Отечественной войны.
а) «Дороги» Новиков - Ошанин
б) «Полюшко –поле» Гусев – Книппер
в) «Пусть всегда будет солнце» Островский– Ошанин

10. Композитор 20 века, создатель симфонии – памятника Великой Отечественной войне:

а) А.П.Бородин Симфония №2 «Богатырская»
б) Л.В.Бетховен Симфония №5
в) Д.Д.Шостакович Симфония №7 «Ленинградская»

II. Соотнесите имена композиторов и название произведений:

С. Прокофьев - Соната №14 “Лунная”
И.С. Бах - Кантата “Александр Невский”
М. Глинка - “Токката и фуга ре-минор”
Л.ван Бетховен - “Вальс-фантазия”

III. Письменно ответьте на вопрос:
1. Что такое “музыкальная культура” и нужна ли она современному человеку?

2. По каким признакам, критериям вы сможете отличить серьёзую музыку(произведение) от лёгкой?